

BORIS GODUNOV

Spiller i Hvalsø Bio søndag d. 28/11 kl. 10.30 - varighed: ca. 5 timer

Dirigent: Valery Gergiev
Marina: Ekaterina Semenchuk
Dimitri: Aleksandrs Antonenko
Shuisky: Oleg Balashov

Rangoni: Evgeny Nikitin
Boris Godunov: René Pape
Pimen: Mikhail Petrenko
Varlaam: Vladimir Ognovenko

En højst usædvanlig komponist; Modest Musorgskij var officer i den russiske hær, senere embedsmand – og livet igennem en ikke specielt ædru alkoholiker. Samtidig var han en musikalsk begavelse af de meget store, med sin helt egen klangverden, som det tog omverdenen ikke så lidt tid at vænne sig til. Musorgskijs musik var lysår forud for sin tid. Når man hører den, bliver man suget ind i et univers, hvor alle regler er til for at blive brudt. Musorgskij går let henover den gængse harmonilære, og han skaber sig en helt personlig stil, som først og fremmest bygger på det russiske sprog og dets melodi. Bassangeren René Pape debutterer på The Met i denne forestilling – og han er i sikre hænder hos den russiske dirigent Valerij Gergjev.

Læs handling.



Foto: The Metropolitan Opera