

# TRUBADUREN

Spiller i Hvalsø Bio søndag d. 29/5 kl. 10.30 - varighed: ca. 3 timer

Dirigent: James Levine  
Leonora: Söndra Radvanovsky  
Azucena: Dolora Zajick

Manrico: Marcelo Álvarez  
Di Luna: Dmitri Hvorostovsky

Verdens værste operahandling, er den blevet kaldt. Men det er egentlig ikke helt retfærdigt, for selv om der er en del at holde styr på med forbyttede børn og forvirrede mødre, er det faktisk ikke umuligt at følge med – især ikke, hvis man holder ørerne stive i begyndelsen, hvor der kommer et veritabelt handlingsreferat i arieform. Men uanset handlingens kvaliteter – eller det modsatte – så byder Verdis Trubaduren på noget af komponistens mest veloplagede og dramatiske musik fra den periode af sit liv, han selv kaldte sine "galejslaveår" ... hvor han skrev den ene opera efter den anden og rejste fra operahus til operahus for at sætte dem op. Trubaduren har fire hovedpartier, som alle er berygtede, frygtede og eftertragtede, alt efter om man som sanger har det nødvendige overskud eller ej. Den del af sagen er lagt i de allerbedste hænder i denne forestilling dirigeret af The Mets musikchef selv.

Læs handling.



Foto: The Metropolitan Opera